

# 2022 NTT+×勇源—音樂劇線上：新起之秀

## 【報名簡章】

### 壹、課程簡介

邁入第三年的臺中國家歌劇院 NTT+音樂劇平台「NTT+×勇源—音樂劇線上：新起之秀」，邀請業界專業講師，規劃聲音、舞蹈、表演、戲劇等專業訓練，引導學員們經由課程與實作，體驗音樂劇演員的舞台人生。

本次課程將由旅美音樂劇演員吳曉清擔任舞蹈指導，資深音樂劇演員暨導演程伯仁擔任表演指導，臺灣音樂劇美聲天后張世珮擔任歌唱指導。專業的師資陣容，帶領學員們透過肢體、表演及基礎發聲等課程練習，並且加入中英文音樂劇經典選粹之訓練，初探音樂劇表演技巧的第一步，課程最後將展現訓練成果。

### 貳、課程資訊

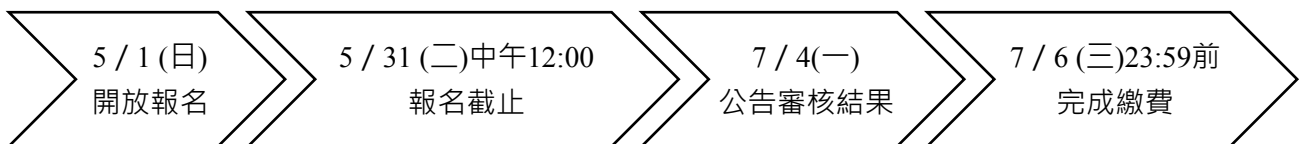
1. 日期：2022年8月9日至8月13日、8月16日至8月20日，共計10天。
2. 地點：臺中國家歌劇院排練室1、2（臺中市西屯區惠來路二段101號）
3. 名額：24人，視學員狀況分班上課。
4. 費用：新臺幣10,000元整。（歌劇院會員享9折優惠）
5. 課程表：

日期 / 時間		10:00-12:00	13:30-15:30	16:00-18:00
第一週	8/9 (二)	音樂劇舞蹈 / 劇場舞蹈 吳曉清	音樂劇表演概論 程伯仁 / 吳曉清	基礎發聲及歌唱訓練 張世珮
	8/10 (三)		表演課程 程伯仁	
	8/11 (四)		Ensemble Study 吳曉清	
	8/12 (五)		表演課程 程伯仁	歌曲分析與唱腔訓練 張世珮
	8/13 (六)		Ensemble Study 吳曉清	

第二週	8/16 (二)	舞碼編排及訓練 吳曉清	歌曲詮釋 張世珮	職涯分享 程伯仁 / 張世珮 吳曉清 / 金仁馨
	8/17 (三)			音樂劇表演整合訓練 程伯仁 / 吳曉清
	8/18 (四)			排演課 程伯仁 / 張世珮 / 吳曉清
	8/19 (五)	排演課 程伯仁 / 張世珮 / 吳曉清		
	8/20 (六)	暖身 / 技排 / 彩排 程伯仁 / 張世珮 / 吳曉清	彩排 程伯仁 / 張世珮 / 吳曉清	成果發表暨演後交流會 程伯仁 / 張世珮 / 吳曉清

## 參、報名及甄選

### 一、重要時程



### 二、報名資格

18 歲至 30 歲，具中華民國國籍者。

### 三、報名方式

- 2022 年 5 月 31 日 (二) 中午 12:00 前至「活動通 Accupass」完成報名，逾期及資料缺件恕不受理。
- 提供影像資料連結—歌唱及舞蹈指定曲，以及英文歌唱自選曲甄選影片錄製。

#### 歌唱指定曲

男聲：《木蘭少女》〈界線〉選段

女聲：《飲食男女》〈我想要的你給不給〉選段

#### 歌唱自選曲 (二擇一)

(1) 自選英文歌曲 30 秒或 16 小節

(2) 〈A Whole New World〉選段

### 舞蹈指定曲

詳見示範影片。

※ 以上選段樂譜、音樂及示範影片檔案連結將於 5 月 1 日中午 12:00 統一公告。

※ 影片錄製請保持背景乾淨。

3. 本場館確認報名資料齊備後，將以 E-mail 回覆報名者，確認報名成功。

## 四、入選公告及繳費

1. 因名額有限，歌劇院將進行資格審核。
2. 入選及候補名單將於 2022 年 7 月 4 日 (一) 臺中國家歌劇院官方網站公布，並分別以 E-mail 通知錄取者相關繳費事宜。
3. 請於指定時間內完成匯款，逾期視同放棄資格，主辦單位將依序候補。

## 肆、講師簡介



### 舞蹈指導 吳曉清

導演、編舞者、演員、舞者、歌手與表演教育工作者。

紐約大學舞蹈碩士(NYU Tisch Dance MFA)、加州大學爾灣分校舞蹈學士(UC Irvine Dance BA)。東尼獎得主 Baayork Lee 的編舞助理，師事獲獎無數的知名演員 Raul Aranas。師承美國當代舞蹈大師 Donald McKayle 以及爵士舞大師 Matt Mattox 的弟子 Bob Boross。

現為紐約瑪麗山曼哈頓學院(Marymount Manhattan College, MMC)音樂劇系兼任教師、樹德科技大學表演藝術系與 MMC 合作跨國音樂劇暑期培訓營主辦人暨講師。曾為紐約市教育局藝術發展部門成員。2021 年 TPAC 音樂劇人才培訓劇場舞蹈和 Ensemble 課程教師。

音樂劇導演及編舞：嘉義大學《金法尤物》( *Legally Blonde* )、臺中國家歌劇院《熱帶天使》上半場讀劇；紐約《Rapunzel》、《Helen》讀劇、《Eastbound》讀劇；外百老匯《西廂記》( *Romance of the Western Chamber* ) 等。

舞台演出：《曙光再現 音樂劇之旅》、Pan Asian Repertory 外百老匯製作《A Dream of Red Pavilions》、莎劇《暴風雨》( *The Tempest* )、Astoria Performing Arts Center《Follies》、紐約大都會歌劇院等。



## 表演指導 程伯仁

天作之合劇場駐團藝術家，音樂劇演員，導演，畢業於國立臺灣藝術大學舞蹈系。

近年劇場經歷：

導演：天作之合劇場《阿堯 Shemenayha!》、《飲食男女》、《天堂邊緣 2018 魔幻再現》、《MRT2 音速列車》、《MRT 末班車》。

演出：C MUSICAL《傾城記》；天作之合劇場《寂寞瑪其朵》、《天堂邊緣》；大開劇團《花魁嫁到》、《金花囍事》；台南人劇團《木蘭少女》；音樂時代劇場《渭水春風》、《隔壁親家》、《四月望雨》、《世紀回眸宋美齡》；尚和歌仔戲團《半人》、《白香蘭》；愛樂劇工廠《雙城戀曲》；果陀劇場《跑路救天使》、《情盡夜上海》；太平盛世劇社《左拉的獨奏會》。

演唱會：2022《今天，音樂「聚」了沒》第三季、2020《輝伯ㄟ劇場秀》、2015《程就不凡》、2012《我愛天上的明星》、2010《我有一個戀愛》。



## 歌唱指導 張世珮

有臺灣音樂劇美聲天后之稱。

中國文化大學國樂系畢業，主修聲樂。

兼擅古典聲樂與音樂劇唱腔的歌唱能力，是近年來最受矚目的音樂劇女角之一。現為天作之合劇場駐團藝術家、音樂劇演員、人聲指導，並任教莊敬高中音樂班。

近年重要作品：天作之合劇場《天堂邊緣》、《女伶心事》個人演唱會、《寂寞瑪奇朵》、《飲食男女》、《萬世佳人 40 演唱會》；樂悠悠之口《鬼歸代言人 Ep.1》；躍演《女人的中指》；音樂時代劇場《四月望雨》、《隔壁親家》、《渭水春風》、《世紀回眸宋美齡》；太平盛世劇社《左拉的獨奏會》；台北愛樂劇工廠《台北·上海雙城戀曲》等。



## 客座講師 金仁馨

首爾藝術大學表演系畢業，2010 年入選日本「劇團四季」團員，  
2011 年成立 Musical Wedding 音樂劇婚禮公司，擔任執行長。

舞台演出：2014 音樂劇《上海灘》、2017 原創音樂劇《阿爾茲記憶的愛情》、2018 原創音樂劇《海雲台戀歌》、2019-2022 天作之合劇場《飲食男女》。

歌唱指導：2013 音樂劇《Pinpin》、《那天以後》、2014 音樂劇《上海灘》、2019 C MUSICAL 製作《傾城記》、《最美的一天》、2020 韓國原創音樂劇《月明》、C MUSICAL 製作《不讀書俱樂部 3》、《我的上海天菜》、2021 天作之合劇場《阿堯 Shemenayha！》。

影視 / 電視：2013 入圍《The Voice of Korea Season 2》Battle 戰、  
2013 演出 SBS 電視劇《來自星星的你》、2016 湖南衛視《我想和你唱》第三期冠軍、2020 三立電視台《型男大主廚》。

## 伍、注意事項

1. 本課程經錄取後資格無法轉讓，已繳費用不予退費，建議全程參與。
2. 課程開課前一週將以 E-mail 寄發開課通知及注意事項，請依指定時間及地點完成報到。
3. 課程期間之膳宿、交通由學員自理。
4. 本課程現場將同時攝錄影，作為未來表演藝術推廣宣傳之用。參與本課程即同意授權本場館進行拍攝、製作及公開播送本課程照片及影片。
5. 若遇颱風、地震等不可抗力因素，課程將依臺中市政府公告舉辦或取消，並同步於歌劇院官網及臉書公布資訊。
6. 課程內容禁止轉載公開，以免侵犯著作相關智慧財產權。
7. 主辦單位保留課程與師資異動之權利，若有未盡事宜得隨時修正公佈之。
8. 若有任何疑問，請來信或來電洽詢（週一至週五 10:00-18:00）

臺中國家歌劇院 黃小姐 04-2415-5832 Email：artseducation@npac-ntt.org